

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Культурология»

по направлению/специальности 39.03.03 Организация работы с молодежью

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины:

- о предмете, методе и содержании культурологии;
- осознание студентами смысла и значения культурологии как общегуманитарной и учебной дисциплины;
- усвоение содержания базовых концепций происхождения, развития и сущности культуры с применением историко-хронологического, компаративного и проблемного подходов;

Задачи освоения дисциплины:

- научить студентов выявлять закономерности в историческом процессе, проследить влияние различных факторов на функционирование культуры;
- развить умение свободного и корректного оперирования культурологической терминологией;
- создать условия для формирования у студентов терпимого и уважительного отношения к различным мировоззренческим и идеологическим системам;
- привитие студентам интереса к культурологическим проблемам.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Культурология» относится к числу дисциплин блока Б1.В.1.ДВ.06, предназначенного для студентов, обучающихся по направлению: 39.03.03 Организация работы с молодежью.

Для успешного изучения дисциплины необходимы знания и умения, приобретённые в результате освоения курсов История и современное состояние молодежной политики за рубежом, Межкультурные коммуникации, Социальная культурология, Основы российской государственности, История России и полностью или частично сформированные компетенции УК-5.

Основные положения дисциплины используются в дальнейшем при изучении таких дисциплин

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

как: Современные медиакоммуникации, Психология творчества, Философия, Преддипломная практика, Социальная культурология, Обучение служением, Педагогическая психология, История России, Культура цивилизаций, стран и регионов, Практика по получению умений и опыта профессиональной деятельности, Ознакомительная практика, Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5)

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем;

уметь:

предлагать способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии

владеть:

навыком определения условий интеграции участников межкультурного взаимодействия для достижения поставленной цели с учетом исторического наследия и социокультурных традиций различных социальных групп, этносов и конфессий

4. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц (252 часа).

5. Образовательные технологии

В ходе изучения дисциплины используются как традиционные методы и формы обучения (лекции, в т.ч.с элементами проблемного изложения, практические занятия, самостоятельная работа), так и интерактивные формы проведения занятий (дискуссии, деловые игры и др.).

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

При организации самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии: самостоятельная работа, сопряженная с основными аудиторными занятиями (проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины); подготовка к тестированию; самостоятельная работа под контролем преподавателя в форме плановых консультаций, творческих контактов, сдаче экзамена; внеаудиторная самостоятельная работа при выполнении студентом домашних заданий учебного и творческого характера.

6. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: Промежуточная аттестация проводится в форме: Экзамен.